

あまわり浪漫の会 活動実績

総公演回数	370	回
総観客動員数	211,650	人

(2025年4月現在)

年 度	公 演 名	月 日	場 所	スタッフ・出演者	主催・共催	公演回数	動員数(人)
平成12年度 (2000年度)	第1回きむたか文化まつり	3月25日 夜	勝連城跡 三の郭	150	共 催	1	2,000
		26日 夜				2	2,000
	第2回きむたか文化まつり	10月21日 夜	勝連城跡 三の郭	150	共 催	3	2,000
		22日 夜				4	2,000
平成13年度 (2001年度)	第3回きむたか文化まつり	10月27日 昼	きむたかホール	150	共 催	5	450
		27日 夜				6	450
		28日 昼				7	450
		29日 夜				8	450
	出張公演	11月18日 夜	読谷村鳳ホール	150	共 催	9	700
平成14年度 (2002年度)	第4回きむたか文化まつり	8月3日 夜	きむたかホール	100	共 催	10	450
		4日 夜				11	450
	自主公演	10日 昼	きむたかホール	100	主 催	12	360
		10日 夜				13	365
		11日 昼				14	355
		11日 夜				15	376
		17日 昼				16	407
		17日 夜				17	422
		18日 昼				18	397
		18日 夜				19	417
		31日 昼				20	450
		31日 夜				21	450
	9月1日 昼	22	450				
	1日 夜	23	450				
	上村病院	12月18日 夜	沖縄市民会館	100	共 催	24	1,600
	琉銀ふれあいコンサート	21日 夜	浦添市民会館	100	共 催	25	1,000
22日 昼		26				1,000	
平成15年度 (2003年度)	沖縄JC公演	5月25日 昼	沖縄市民会館	150	共 催	27	1,545
		25日 夜				28	1,545
	関東壮行公演	7月20日 昼	きむたかホール	150	主 催	29	470
		20日 夜				30	470
		21日 昼				31	470
	関東公演	31日 夜	所沢市市民文化センター 埼玉会館	100	共 催	32	716
		8月1日 夜				33	1,200
		2日 夜				34	1,388
		3日 夜				35	795
	琉銀ふれあいコンサート	4日 夜	鶴ヶ島市東公民館	150	共 催	36	450
		20日 昼	沖縄コンベンションセンター			37	1,500
		20日 夜				38	976
	関東凱旋公演	9月13日 昼	きむたかホール	150	主 催	39	192
		13日 夜				40	272
		14日 昼				41	275
		14日 夜				42	215
20日 夜		43				470	
21日 昼		44				470	
21日 夜	45	470					
「海から豚がやってきた」資金造成	12月14日 昼	具志川市民芸術劇場	150	共 催	46	920	
	14日 夜				47	950	
自主公演【春】	4月24日 昼	きむたかホール	100	主 催	48	222	
	24日 夜				49	243	
	25日 昼				50	201	
	25日 夜				51	292	
自主公演【夏】	7月31日 昼	きむたかホール	100	主 催	52	333	
	31日 夜				53	400	
	8月1日 昼				54	316	
	1日 夜				55	358	
きむたか産業フェア	10月22日 夜	勝連城跡 三の郭	130	共 催	56	2,432	
	23日 夜				57	6,729	
	24日 夜				58	5,018	
学校公演	7月25日 午前	きむたかホール	90	共 催	59	100	
	25日 午後				60	398	
	11月10日 午前				61	499	
	10日 午後				62	504	
	17日 午前				63	451	
	17日 午後				64	348	
大琉球・まつり王国	12月18日 昼	沖縄コンベンションセンター	100	共 催	65	1,221	
	18日 夜				66	1,427	
DVD収録公演	3月27日 昼	きむたかホール	100	主 催	67	500	
	27日 夜				68	520	

年 度	公 演 名	月 日	場 所	スタッフ・出演者	主催・共催	公演回数	動員数(人)
平成17年度 (2005年度)	那覇公演	5月5日 昼	那覇市民会館	100	共 催	69	900
		5日 夜				70	752
	夏休みスペシャル	きむたかホール	7月29日 夜	100	主 催	71	227
			30日 昼			72	244
			30日 夜			73	277
			31日 昼			74	262
			31日 夜			75	346
	チバリヨーキッズちゃんぶる国立公演	国立劇場おきなわ	8月21日 昼	120	共 催	76	464
			21日 夜			77	509
	嘉手納公演	かでな文化センター	11月26日 昼	120	主 催	78	346
26日 夜			79			564	
卒業公演	うるま市民芸術劇場	2月19日 昼	80	主 催	80	821	
		19日 夜			81	832	
平成18年度 (2006年度)	5月公演【春】	5月27日 昼	きむたかホール	100	主 催	82	248
		27日 夜				83	298
		28日 昼				84	370
		28日 夜				85	394
	「現代版組踊 肝高の阿麻和利」inかつちん城公演	勝連城跡 三の郭	8月18日 夜	300	共 催	86	493
			19日 夜			87	677
			20日 夜			88	824
	名護公演	名護市民会館	9月24日 昼	120	主 催	89	155
			24日 夜			90	193
	石川公演	石川会館	10月14日 夜	120	共 催	91	950
	12月公演【冬】	きむたかホール	12月2日 昼	120	主 催	92	316
			2日 夜			93	376
			3日 昼			94	358
			3日 夜			95	450
	学校公演	きむたかホール	9日 昼	100	主 催	96	400
			9日 夜			97	250
卒業公演	きむたかホール	2月11日 昼	120	主 催	98	450	
		11日 夜			99	469	
		12日 昼			100	459	
		12日 夜			101	457	
平成19年度 (2007年度)	6月公演【春】	6月2日 昼	きむたかホール	140	主 催	102	204
		2日 夜				103	232
		3日 昼				104	316
		3日 夜				105	405
	8月公演(あまわりweek)	きむたかホール	8月4日 昼	140	主 催	106	140
			4日 夜			107	180
			5日 昼			108	191
			5日 夜			109	251
			11日 昼			110	204
			11日 夜			111	269
			12日 昼			112	216
	12日 夜	113	423				
	「肝高の阿麻和利」勝連城跡公演with東儀秀樹	勝連城跡 四の郭	11月17日 夜	140	共 催 (勝連城跡公演with東儀秀樹実行委員会)	114	1,528
	「肝高の阿麻和利」特別公演 (特別出演)南島詩人・平田大一	きむたかホール	18日 夜			115	421
卒業公演	きむたかホール	2月2日 昼	140	主 催	116	333	
		2日 夜			117	443	
		3日 昼			118	388	
		3日 夜			119	452	
6月公演【春】	きむたかホール	5月14日 昼	140	主 催	120	342	
		14日 夜			121	445	
		15日 昼			122	433	
		15日 夜			123	430	
ハワイ資金造成公演第一弾 8月公演 「肝高の阿麻和利with東儀秀樹」	うるま市民芸術劇場	8月23日 昼	200	主 催 (ハワイ公演実行委員会)	124	521	
		23日 夜			125	355	
		24日 昼			126	351	
		24日 夜			127	459	
ハワイ資金造成公演第二弾 9月公演 「肝高の阿麻和利with伊禮俊一」 「肝高の阿麻和利withイクマあきら」	きむたかホール	9月13日 昼	200	主 催 (ハワイ公演実行委員会)	128	247	
		13日 夜			129	245	
		14日 昼			130	272	
		14日 夜			131	291	
ハワイ資金造成公演第三弾10月公演 「肝高の阿麻和利withアルベルト・シロマ」	沖縄コンベンション センター劇場棟	10月10日 夜	200	主 催 (ハワイ公演実行委員会)	132	900	
		11日 昼			133	755	
		11日 夜			134	842	
「肝高の阿麻和利inハワイ」公演	ハワイ沖縄センター	11月23日 昼	100	主 催	135	1,400	
		23日 夜			136		

年 度	公 演 名	月 日	場 所	スタッフ・出演者	主催・共催	公演回数	動員数(人)			
平成20年度 (2008年度)	ハワイ凱旋公演	1月10日 昼	石川会館	170	主催 (ハワイ公演実行委員会)	137	575			
		10日 夜				138	398			
		11日 昼				139	603			
		11日 夜				140	612			
	卒業公演	2月21日 昼	きむたかホール	160	主催	141	400			
		21日 夜				142	410			
		22日 昼				143	412			
		22日 夜				144	410			
	第23回倉敷音楽祭公演 現代版組踊「肝高の阿麻和利」in倉敷	3月21日 昼	芸文館ホール	130	共催 (アルスクらしき)	145	190			
		21日 夜				146	523			
22日 昼		147				639				
平成21年度 (2009年度)	6月公演	6月6日 夜	きむたかホール	170	主催	148	430			
		7日 昼				149	428			
		7日 夜				150	460			
	東京公演 現代版組踊「肝高の阿麻和利with東儀秀樹」	8月19日 夜	東京厚生年金会館	130	主催	151	1,614			
	東京公演 現代版組踊「肝高の阿麻和利」	20日 昼				152	1,002			
	盛岡市制施行120周年記念うるま市交流事業 現代版組踊「肝高の阿麻和利」in盛岡	20日 夜	盛岡市民文化ホール	120	共催 (盛岡公演実行委員会)	153	1,327			
		8月23日 夜				154	983			
	10月公演	(招待公演)24日 昼	盛岡市民文化ホール	120	共催 (盛岡公演実行委員会)	155	1,200			
		24日 夜				156	985			
		10月24日 昼				きむたかホール	200	主催	157	419
		24日 夜							158	414
	25日 昼	159	438							
	25日 夜	160	412							
	現代版組踊「肝高の阿麻和利」in福岡公演	1月10日 昼	福岡市民会館	150	共催 (福岡公演実行委員会)	161	1,444			
		10日 夜				162	1,129			
		11日 昼				163	1,491			
卒業公演	2月19日 夜	きむたかホール	200	主催	164	433				
	20日 昼				165	412				
	20日 夜				166	443				
	21日 昼				167	448				
	21日 夜				168	447				
平成22年度 (2010年度)	6月公演	6月12日 昼	きむたかホール	200	主催	169	362			
		12日 夜				170	437			
		13日 昼				171	426			
		13日 夜				172	447			
	8月公演	8月14日 夜	石川会館	200	主催	173	501			
		15日 昼				174	476			
		15日 夜				175	630			
	～世界遺産登録10周年記念大祝祭～ 東儀秀樹×古澤巖TOUR2010 SMILE	10月8日 夜	勝連城跡 四の郭	200	主催	※動員数に含めず				
	現代版組踊「肝高の阿麻和利with東儀秀樹」かつちん城公演	9日 夜				176	1,123			
	現代版組踊「肝高の阿麻和利」かつちん城公演	10日 夜				177	748			
コザパイロットクラブ創立20周年記念チャリティー特別公演	11月23日 夜	沖縄市民会館	150	共催	178	1,500				
卒業公演	2月11日 夜	きむたかホール	200	主催	179	437				
	12日 昼				180	437				
	12日 夜				181	436				
	13日 昼				182	443				
	13日 夜				183	450				

年 度	公 演 名	月 日	場 所	スタッフ・出演者	主催・共催	公演回数	動員数(人)	
平成23年度 (2011年度)	6月公演	6月11日 昼	きむたかホール	240	主 催	184	385	
		11日 夜				185	409	
		12日 昼				186	443	
		12日 夜				187	427	
	大阪狭山公演 現代版組踊「肝高の阿麻和利with表現倶楽部うどい」	8月6日 昼	大阪狭山市文化会館 SAYAKA HALL大ホール	200	共 催 (大阪狭山キジ ムナーの会)	188	588	
		6日 夜				189	527	
		7日 夜				190	645	
	大阪枚方公演 現代版組踊「肝高の阿麻和利with表現倶楽部うどい」	9日 昼	枚方市市民会館	200	共 催 枚方市「肝高の阿麻和利」 上演実行委員会	191	375	
		9日 夜				192	506	
	具志川商業高等学校芸術鑑賞会		9月3日 昼	うるま市民芸術劇場 響ホール	240	主 催	193	651
	9月公演	3日 夜	194				458	
		4日 昼	195				467	
		4日 夜	196				489	
	200回記念 11月公演	11月26日 昼	きむたかホール	220	主 催	197	414	
		26日 夜				198	429	
		27日 昼				199	432	
27日 夜		200				444		
卒業公演	2月11日 昼	沖縄市民会館大ホール	250	主 催	201	761		
	11日 夜				202	938		
卒業公演	12日 昼				203	1,098		
	12日 夜				204	1,327		
平成24年度 (2012年度)	6月公演	6月9日 昼	きむたかホール	210	主 催	205	340	
		9日 夜				206	302	
		10日 昼				207	341	
		10日 夜				208	444	
	9月公演	9月8日 昼	きむたかホール	210	主 催	209	302	
		8日 夜				210	313	
		9日 昼				211	280	
		9日 夜				212	313	
	11月公演	11月24日 昼	きむたかホール	210	主 催	213	350	
		24日 夜				214	357	
		25日 昼				215	334	
		25日 夜				216	410	
	卒業公演	2月22日 夜	きむたかホール	210	主 催	217	430	
		23日 昼				218	441	
		23日 夜				219	456	
		24日 昼				220	428	
24日 夜		221				452		
平成25年度 (2013年度)	6月公演	6月15日 昼	きむたかホール	210	主 催	222	427	
		15日 夜				223	422	
		16日 昼				224	443	
		16日 夜				225	445	
9月公演	9月28日 昼	読谷村 鳳ホール	210	主 催	226	460		
	28日 夜				227	429		
	29日 昼				228	486		
11月公演	11月30日 昼	きむたかホール	210	主 催	229	257		
	30日 夜				230	389		
	12月1日 昼				231	396		
	1日 夜				232	435		
卒業公演	2月15日 昼	うるま市民芸術劇場 響ホール	220	主 催	233	523		
	15日 夜				234	702		
	16日 昼				235	707		
	16日 夜				236	756		
～「肝高の阿麻和利」15周年記念事業～ 現代版組踊「肝高の阿麻和利」かっちゃん城公演	3月14日 夜	勝連城跡 四の郭	260	主 催	237	508		
	15日 夜				238	1,137		
	16日 夜				239	1,180		

年 度	公 演 名	月 日	場 所	スタッフ・出演者	主催・共催	公演回数	動員数(人)	
平成26年度 (2014年度)	6月公演	6月14日 昼	きむたかホール	240	主 催	240	333	
		14日 夜				241	344	
		15日 昼				242	313	
		15日 夜				243	426	
	9月公演	9月13日 昼	かでな文化センター	240	主 催	244	270	
		13日 夜				245	302	
		14日 昼				246	358	
		14日 夜				247	545	
	現代版組踊15周年記念事業 現代版組踊シアター「KIMUTAKA WITH 南島詩人」	11月22日 1回	かでな文化センター	240	共 催 (現代版組 踊15周年記 念事業)実行 委員会)	248	304	
		22日 2回				249	296	
		23日 1回				250	395	
		23日 2回				251	499	
	卒業公演	2月11日 夜	きむたかホール	240	主 催	252	423	
		12日 夜				253	439	
		13日 夜				254	435	
		14日 昼				255	429	
14日 夜		256				450		
平成27年度 (2015年度)	6月公演	6月13日 昼	きむたかホール	240	主 催	257	447	
		13日 夜				258	401	
		14日 昼				259	409	
		14日 夜				260	447	
	～沖縄タイムス社ふるさと元気応援企画～ 合併10周年！うるま市の観光・物産と芸能フェア	7月11日 1回	タイムスホール	80	協力団体	261	296	
		11日 2回				262	252	
	現代版組踊「肝高の阿麻和利」ダイジェスト版	12日 1回				263	327	
		12日 2回				264	340	
	9月公演	9月26日 昼	きむたかホール	240	主 催	265	328	
		26日 夜				266	305	
		27日 昼				267	295	
		27日 夜				268	429	
	現代版組踊「肝高の阿麻和利」 &「百十～MOMOTO」連続公演	11月21日 1回	きむたかホール	160	主 催	269	305	
		21日 2回				270	303	
	現代版組踊「肝高の阿麻和利」 &「百十～MOMOTO」連続公演	22日 1回				271	374	
		22日 2回				272	429	
卒業公演	3月4日 夜	きむたかホール	240	主 催	273	377		
	5日 昼				274	428		
	5日 夜				275	434		
	6日 昼				276	448		
	6日 夜				277	452		
平成28年度 (2016年度)	7月公演	7月2日 昼	きむたかホール	240	主 催	278	308	
		2日 夜				279	420	
		3日 昼				280	349	
		3日 夜				281	417	
	「伝統組踊×現代版組踊」伝統と未来 第6回世界のウチナーンチュ大会連携事業	10月29日 昼	コンベンションセンター 劇場棟	250	伝統組踊保存会 あまわり浪漫の会	282	732	
		29日 夜				283	869	
	12月公演	12月10日 昼	きむたかホール	250	主 催	284	208	
		10日 夜				285	386	
		11日 昼				286	257	
		11日 夜				287	398	
	卒業公演	3月4日 昼	うるま市民芸術劇場 響ホール	250	主 催	288	624	
		3月4日 夜				289	745	
		3月5日 昼				290	734	
		3月5日 夜				291	745	
	平成29年度 (2017年度)	7月公演	7月1日 昼	きむたかホール	250	主 催	292	334
			1日 夜				293	444
2日 昼			294				387	
2日 夜			295				479	
久米島公演		10月1日 昼	久米島	60	久米島町	296	407	
11月公演		11月25日 昼	きむたかホール	250	主 催	297	281	
		25日 夜				298	302	
		11月26日 昼				299	300	
		26日 夜				300	427	
卒業公演		2月24日 昼	うるま市民芸術劇場 響ホール	250	主 催	301	676	
		2月24日 夜				302	682	
		2月25日 昼				303	734	
		2月25日 夜				304	741	

年 度	公 演 名	月 日	場 所	スタッフ・出演者	主催・共催	公演回数	動員数(人)
平成30年度 (2018年度)	7月公演	7月7日 昼	きむたかホール	250	主 催	305	477
		7月7日 夜				306	466
		7月8日 昼				307	454
		7月8日 夜				308	444
	11月公演	11月24日 昼	きむたかホール	250	主 催	309	385
		11月24日 夜				310	430
		11月25日 昼				311	449
		11月25日 夜				312	473
	卒業公演	2月23日 昼	うるま市民芸術劇場 響ホール	250	主 催	313	576
		2月23日 夜				314	723
		2月24日 昼				315	710
		2月24日 夜				316	729
令和元年度 (2019年度)	関東壮行公演	6月16日 昼	きむたかホール	250	主 催	317	470
		6月16日 夜				318	422
		6月17日 昼				319	460
		6月17日 夜				320	443
	茨城公演2019	8月9日 夜	小美玉市季文化会館 みの〜れ	100	「肝高の阿麻 和利」茨城公 演実行委員 会	321	550
		8月10日 昼				322	543
		8月10日 夜				323	547
	東京国立公演	8月12日 昼	東京国立劇場 大ホール	100	主 催	324	1246
		8月12日 夜				325	1074
	関東凱旋公演	11月16日 昼	きむたかホール	250	主 催	326	442
		11月16日 夜				327	456
		11月17日 昼				328	465
		11月17日 夜				329	470
	卒業公演	2月22日 昼	きむたかホール	250	主 催	330	469
		2月22日 夜				331	462
		2月23日 昼				332	470
2月23日 夜		333				489	
2月24日 昼		334				482	
令和2年度 (2020年4月- 2021年3月)	観光庁「誘客多角化等のための魅力的な滞在コンテンツ造成」実証調査 現代版組踊「肝高の阿麻和利」勝連グスク公演	1月9日 夜	勝連城跡 四の郭	300	協 力 (主催: 一般社団法人 TAO Factory)	335	512
		1月10日 夜				336	495
		1月11日 夜				337	452
	卒業公演	3月26日 夜	沖縄市民会館 大ホール	250	主 催	338	168
		3月27日 昼				339	276
		3月27日 夜				340	352
3月28日 昼		341				363	
3月28日 夜		342				562	
令和3年度 (2021年4月- 2022年3月)	卒業公演	2月12日 昼	沖縄コンベンションセン ター 劇場棟	250	主 催	343	524
		2月12日 夜				344	478
		2月13日 昼				345	530
		2月13日 夜				346	605
令和4年度 (2022年4月- 2023年3月)	配信公演	5月28日 夜	きむたかホール	250	協 力 (きむたかホール 歴史・文化体験 プログラム等実 施業務)	347	—
	卒業公演	3月4日 昼	うるま市民芸術劇場 響ホール	250	主 催	348	594
		3月4日 夜				349	624
		3月5日 昼				350	618
		3月5日 夜				351	617
令和5年度 (2023年4月- 2024年3月)	うるま市シティプロモーション事業 東京公演	8月20日 1回目	文京シビックホール 大ホール	250	うるま市シ ティプロモ ーション実行委 員 会	352	1198
		8月20日 2回目				353	851
		8月21日 3回目				354	835
		8月21日 4回目				355	1005
	卒業公演	3月16日 昼	うるま市民芸術劇場 響ホール	250	共催 (あまわり浪漫シ リーズ制作委員 会)	356	629
		3月16日 夜				357	624
		3月17日 昼				358	641
		3月17日 夜				359	647

年 度	公 演 名	月 日	場 所	スタッフ・出演者	主催・共催	公演回数	動員数(人)
令和6年度 (2024年4月－ 2025年3月)	7月公演	7月28日 昼	うるま市民芸術劇場 響ホール	250	共催 (あまわり浪漫シ リーズ制作委員 会)	360	668
		7月28日 夜				361	658
	現代版組踊フェスティバル2025 「肝高の阿麻和利」勝連グスク公演	2月7日 夜	うるま市 世界遺産 勝連城跡	300	あまわりパーク 共同企画	362	361
		2月8日 夜				363	799
		2月9日 夜				364	697
	卒業公演2025	3月8日 昼	うるま市民芸術劇場 響ホール	250	共催 (あまわり浪漫シ リーズ制作委員 会)	365	459
		3月8日 夜				366	646
		3月9日 昼				367	631
		3月9日 夜				368	660
	現代版組踊拠点発信イベント「現代版組踊」連続公演 「肝高の阿麻和利」	3月22日 夜	うるま市きむたかホール	250	協力	369	336
		3月23日 夜				370	309